





IL TERREMOTO DEL 1968 NEL BELÌCE

In questa mostra fotografica si parla del Belìce, ovvero di quel pezzo della Sicilia occidentale compreso tra le province di Agrigento, Trapani e Palermo. E di un terremoto, quello del 15 gennaio 1968, archetipo del controverso rapporto tra disastri naturali e istituzioni repubblicane italiane.

Grazie allo sguardo dei fotografi Mondadori (qui Mario De Biasi, Sergio Del Grande, Giorgio Lotti, Alberto Roveri) l'Italia ebbe modo di scoprire l'incredibile realtà di un pezzo di paese che apparteneva al passato. Una responsabilità che va al di là di ciò che è il mestiere di fotoreporter e che nulla ha da invidiare a ciò che scrittori, saggisti ed economisti ci hanno raccontato di quel meridione d'Italia in migliaia di pagine.

24 novembre - 22 dicembre 2025 Museo del Reale Osservatorio Vesuviano (Palazzina di servizio) via dell'Osservatorio 14,80056 Ercolano (NA) Fotografie

Mario De Biasi, Sergio Del Grande, Giorgio Lotti, Alberto Roveri/Mondadori Portfolio

> Ideazione e Coordinamento Mario Mattia/INGV

> > In collaborazione con Progetto Meet



/Credits

Progetto grafico Maria Donata Napoli/ABAPA

> Allestimento Eliografia Sicilia, Catania

Seristampa, Palermo

Ufficio Stampa dell'INGV

Catalogo

Ringraziamenti

Direttore INGV Osservatorio Etneo, Dr. Stefano Branca

Con il patrocinio di

abapa accademia belle arti palermo

